

# Paseos de Arrupia:

sendero por las aldeas  
de Amunartia, Masoga,  
Matalurra y Zabarrula

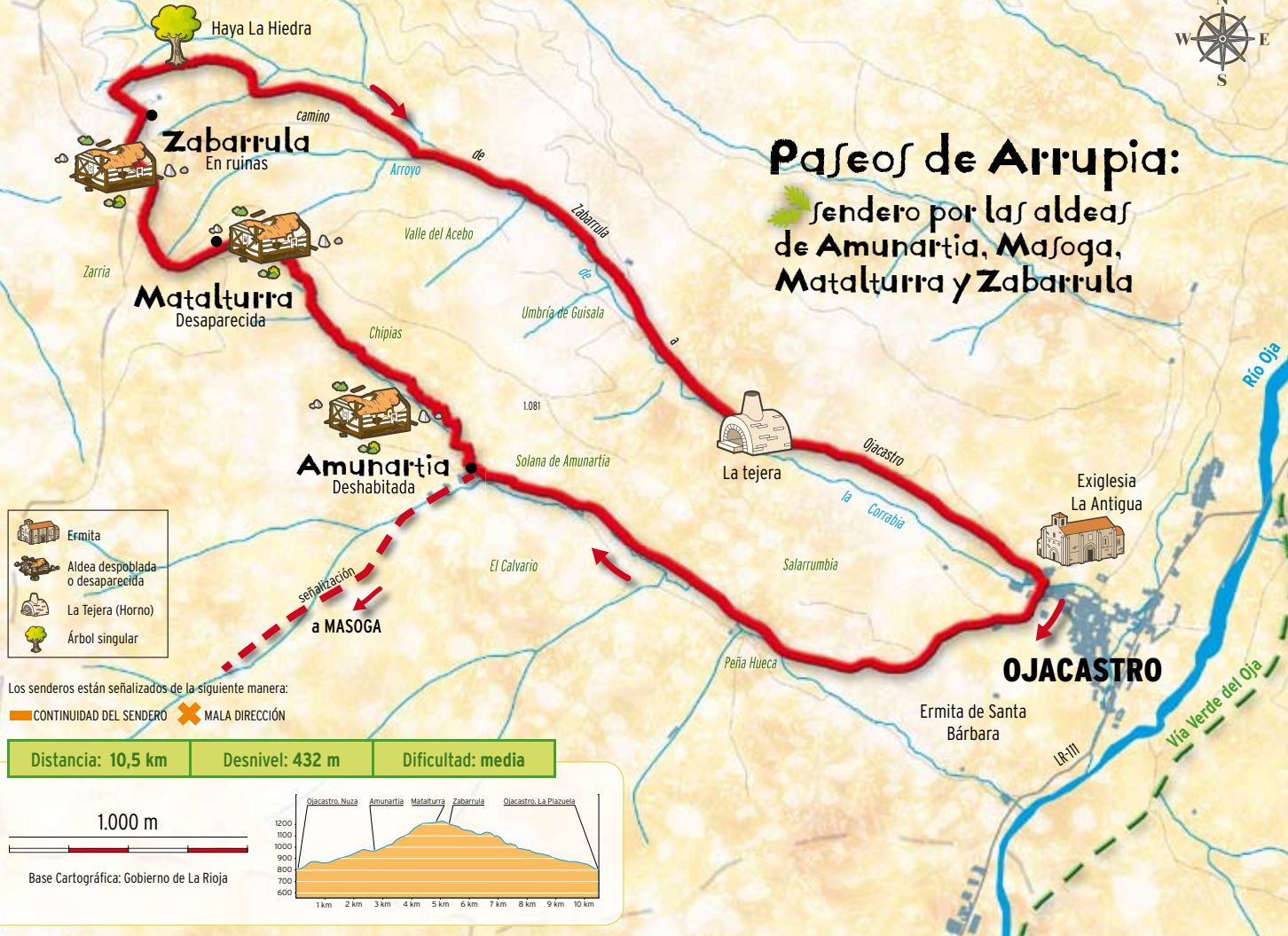
Ojacaстро (La Rioja)





# Paseos de Arrupia:

## Sendero por las aldeas de Amunartia, Masoga, Matalurra y Zabarrula



# Paseos de Arrupia:

Sendero por las aldeas de Amunartia,  
Masoga, Matalturra y Zabarrula

## DESCRIPCIÓN

### Ojacastro (00 minutos)

Partimos del barrio de Nuza de Ojacastro, junto a la iglesia La Antigua, y tomamos el camino de Amunartia, junto a la casa rural. Tras alcanzar el cerro Vista Aliende observamos unas magníficas vistas. Seguimos en suave ascenso, siempre por el camino principal, entre chopos, arces, fresnos, cerezos, avellanos... hasta la aldea de Amunartia (despoblada en 1971). Desde ahí podemos acceder a la desaparecida aldea de Masoga (tramo no señalizado).

### Amunartia (55 minutos)

Dentro de la aldea tomamos una senda a mano derecha que cruza el arroyo Tunturriego y asciende hasta unas praderas (Cantoblanco). Tomamos el camino de la izquierda y nos desviamos, poco más adelante, a la derecha tomando una senda que nos lleva hasta la aldea desaparecida de Matalturra, de la que sólo queda un pilón y una fuente. Continuamos, en la misma dirección, por la senda hasta Zabarrula.

### Zabarrula (1 hora 40 minutos)

Llegada al lugar donde estaba la aldea, despoblada desde 1937. Allí hay un pilón y un refugio donde descansar. Nos desviamos del camino, que desciende, tomando una senda que entra en un hayedo. A cien metros nos encontramos con el haya "la Hiedra" (árbol singular). Cruzamos dos barrancos y el arroyo de la Corrobia, tras el cual accedemos al camino de Ayago a Ojacastro, más amplio. Continuamos recto hasta las inmediaciones de la Tejera.

### La Tejera (3 horas 10 minutos)

Únicamente se pueden observar los restos de una construcción y de varios hornos, que aparecen en la margen izquierda del camino. Seguir recto, por el camino principal hasta Ojacastro.

### Ojacastro (3 horas 30 minutos)

Llegada a la Plazuela. Fin del recorrido.

Foto portada: aldea de Amunartia

PROMUEVE:



PATROCINA:



PROYECTA:



LOS APROVECHAMIENTOS CINEGÉTICOS AUTORIZADOS TIENEN  
PREFERENCIA SOBRE EL USO RECREATIVO DE LOS RECORRIDOS.  
ANTE LA SEÑAL DE BATIDA DE CAZA, NUNCA CONTINÚE SU RECORRIDO.